

# **C/Peñuelas - Plaza San Román**

**Propuestas de mejora del *hábitat urbano*  
en viarios de Sevilla**

**Reyes Gallegos Rodríguez. Diciembre 2018.**



- SUPERFICIE  
2.067 m<sup>2</sup>

- EQUIPAMIENTOS CERCANOS  
Centro Deportivo San Luis / CEIP La Salle / Centro Andaluz de Teatro / Mercado de Abastos Calle Feria / CEIP Padre Manjón / Colegio Sor Ángela / Centro de documentación de las artes escénicas de Andalucía / CD El Valle

- AAVV CERCANAS Y OTROS AGENTES  
AAVV Nuestro Barrio de San Lorenzo / AAVV del Casco Norte La Revuelta / AAVV Defensa de la Alameda de Hércules / AAVV Barrio de la Alameda / AMPAS Colegios.

- TEMÁTICAS PROPUESTAS  
Convivencia de peatón-vehículo motorizado / señalización / accesibilidad

- DISEÑO DE UN CAMINO ESCOLAR  
Paseo / Bicicleta / Descanso / Reunión

## CONTEXTO, ESTADO Y USO ACTUAL

La Plaza de San Román, en pleno Casco histórico de Sevilla, tiene un carácter de cruce de varios urbanos: calle Matahacas, calle Sol, calle Enladrillada, calle Socorro y calle Peñuelas. Se caracteriza por una escasa cualificación del espacio en el que se aprecian coches aparcados, mal dimensionamiento de los recorridos peatonales, ausencia de mobiliario urbano y redundancia de señales de tráfico.

Estas circunstancias entorpecen, además, la percepción de la Iglesia que es uno de los templos más antiguos de Sevilla (principios del s. XIV).

En la calle Peñuelas actualmente se prima la circulación de vehículos privados frente al tránsito peatonal ya que, aunque presenta una sección variable en su recorrido, en el tramo más próximo a la plaza, donde la calle es más amplia, la presencia de vehículos aparcados relega al peatón a transitar por un acerado claramente insuficiente.

En el tramo próximo a la calle Bustos Tavera la estrecha dimensión provoca que el peatón se vea obligado a caminar por la calzada.

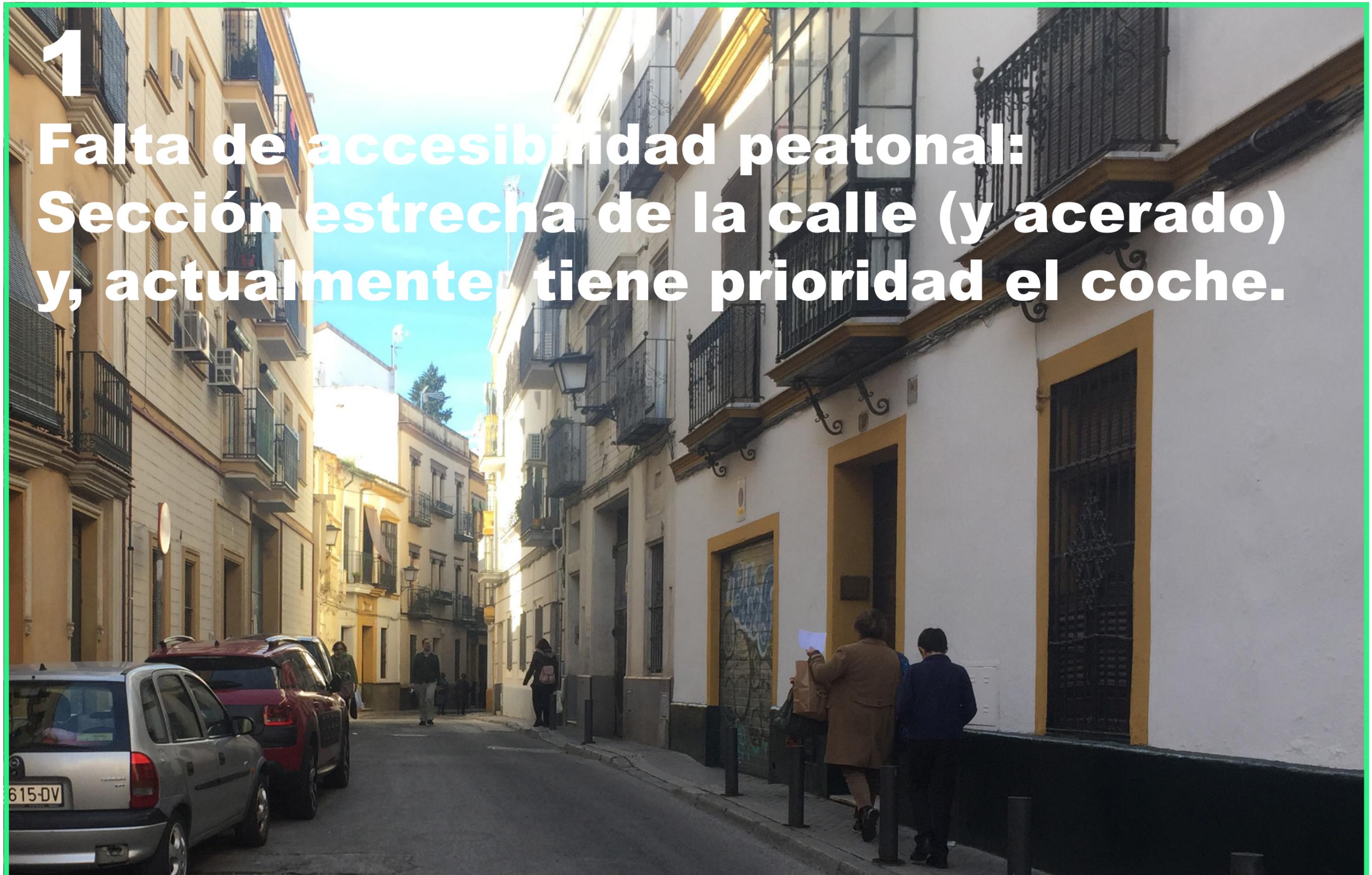
## OBJETIVOS “HÁBITAT” DE LA INTERVENCIÓN.

Mejorar la accesibilidad, eliminación de barreras arquitectónicas, mejora del paisaje urbano, recuperación de espacios para el peatón, revalorización del patrimonio histórico.

## CRITERIOS DE PROYECTO A CONSIDERAR.

Recuperación de espacios para el peatón e implantación de soluciones que favorezcan modos de transporte no motorizados y fomento del patrimonio histórico. Aumentar las superficies blandas y verdes de la ciudad consolidada. Implementación de SUDS (Sistemas Urbanos de Drenaje Sostenible).









**4**

**Falta de tratamiento paisajístico a la fachada de la Iglesia S. Román e inexistencia de zona de estancia**



En general, en el casco histórico de Sevilla sería idóneo llevar a cabo un Programa de peatonalización, teniendo en cuenta sólo algunos tramos puntuales de movilidad compartida para residentes.

En el caso de San Román, se ha diagnosticado:

- Estrechez de acerados C/Peñuelas (inaccesible para el peatón)
- Falta contextualizar la plaza y la fachada de la iglesia
- Falta conexión peatonal entre las Plaza San Román y otros templos mudéjares

Se propone aumentar considerablemente la calidad del paisaje urbano redefiniendo la movilidad, dando prioridad al peatón y a la bici, así como al patrimonio. Para ello:

- Se anulan las barreras arquitectónicas, como estrechas aceras y altos bordillos, lo que también incidirá en la mejora de la accesibilidad de cara a la propia plaza y a la iglesia, de enorme interés patrimonial;
- Aumentar las zonas peatonales alrededor de la iglesia para ganar perspectiva.
- Nueva plataforma reservada a lo largo de la C/Peñuelas
- Eliminación tramo de aparcamientos y prolongación del acerado.
- Regular la carga y descarga.

Otras intervenciones de carácter ambiental y paisajístico en el ensanche de los acerados/entorno del templo:

- Incorporación de arbolado.
- Incorporación de mobiliario urbano (bancos y fuente).

Nueva pavimentación (Pavimento Mixto / Recuperación adoquín).

- Inclusión de Sistemas de drenaje sostenible en zonas ajardinadas y alcorques corridos, así como preferencia al pavimento blando o mixto para un correcto drenaje de las aguas pluviales.



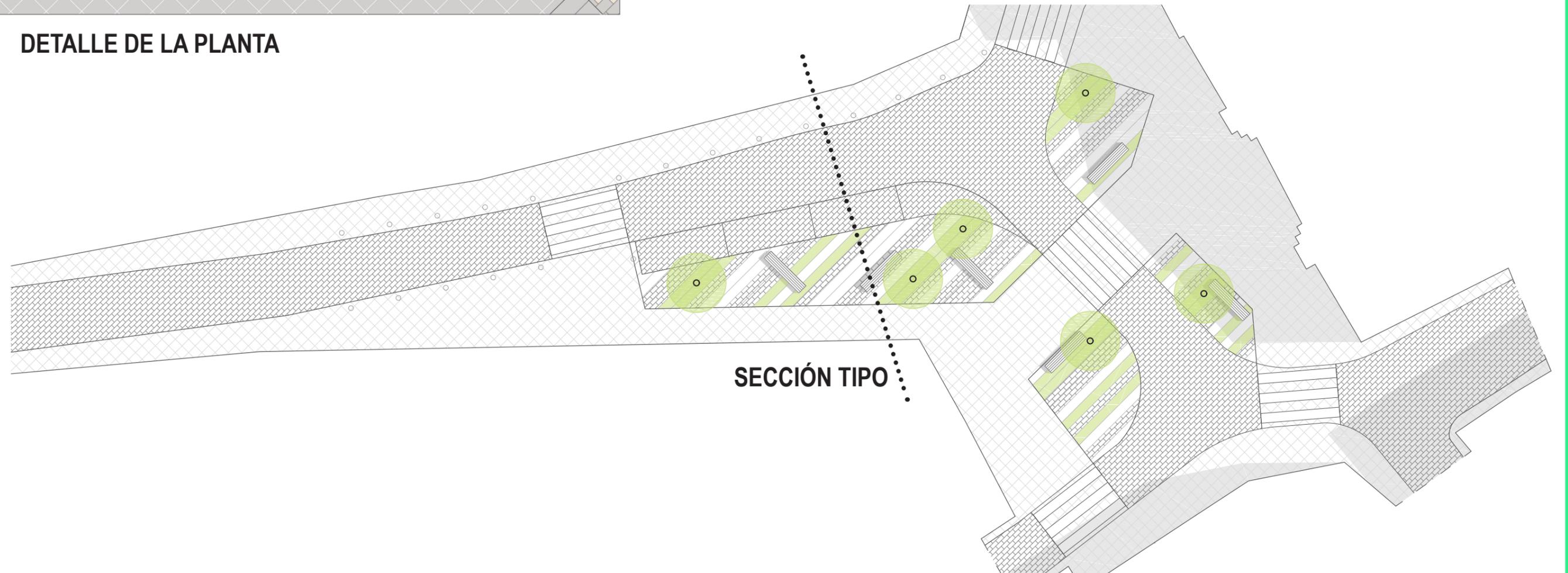




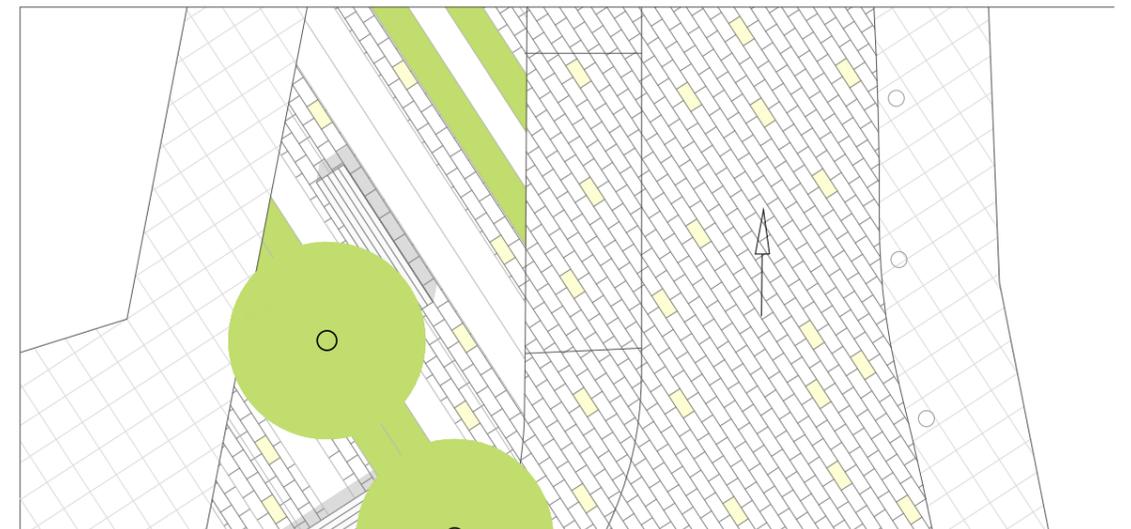
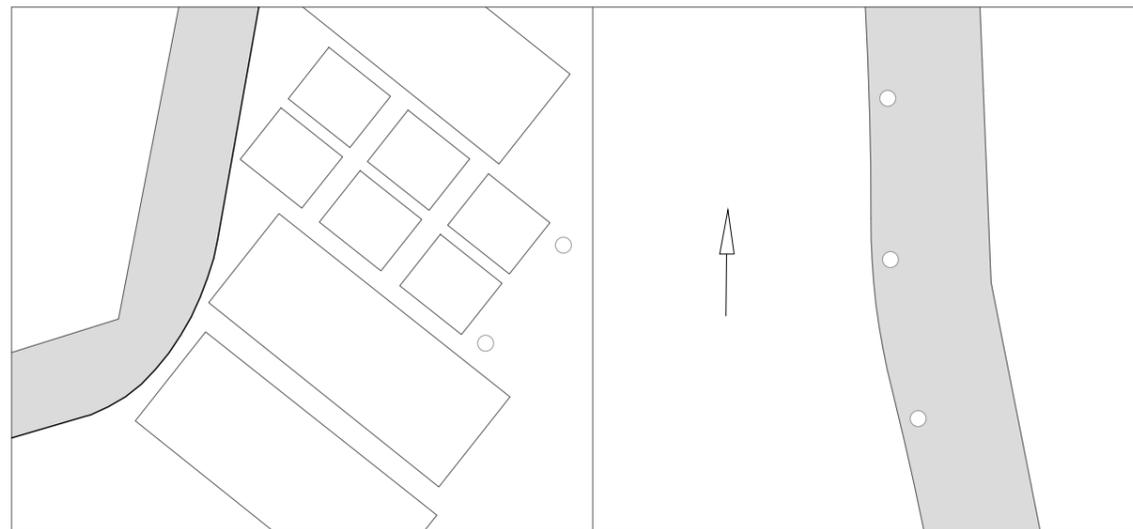
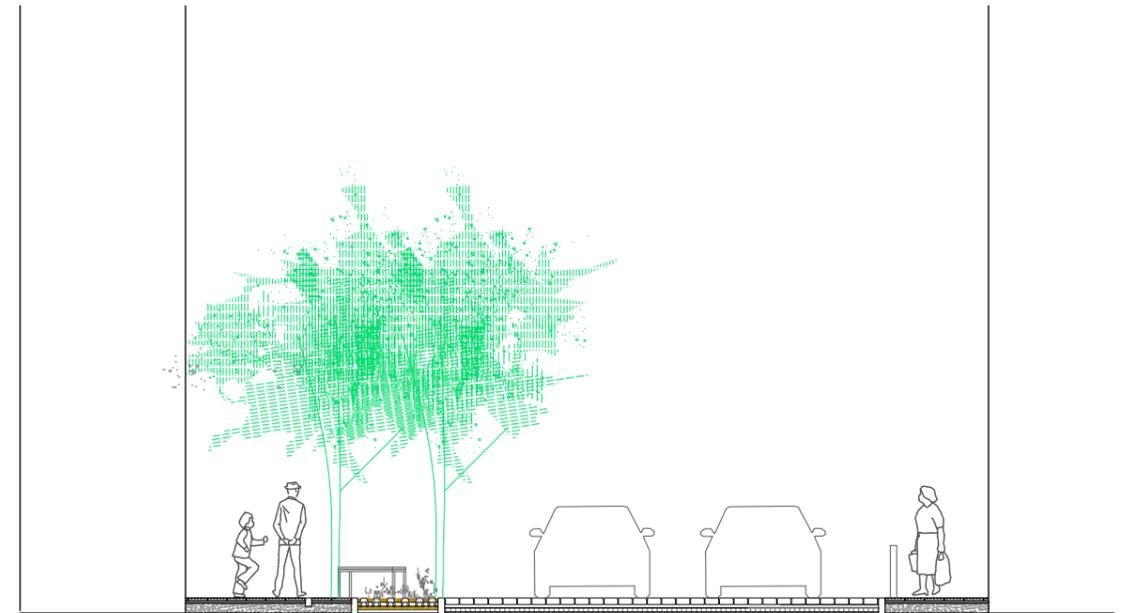
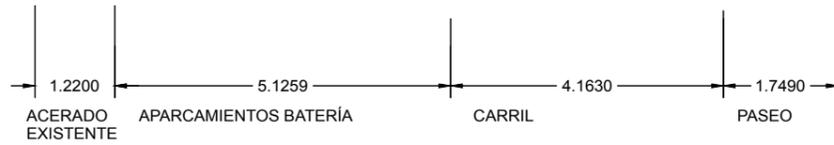
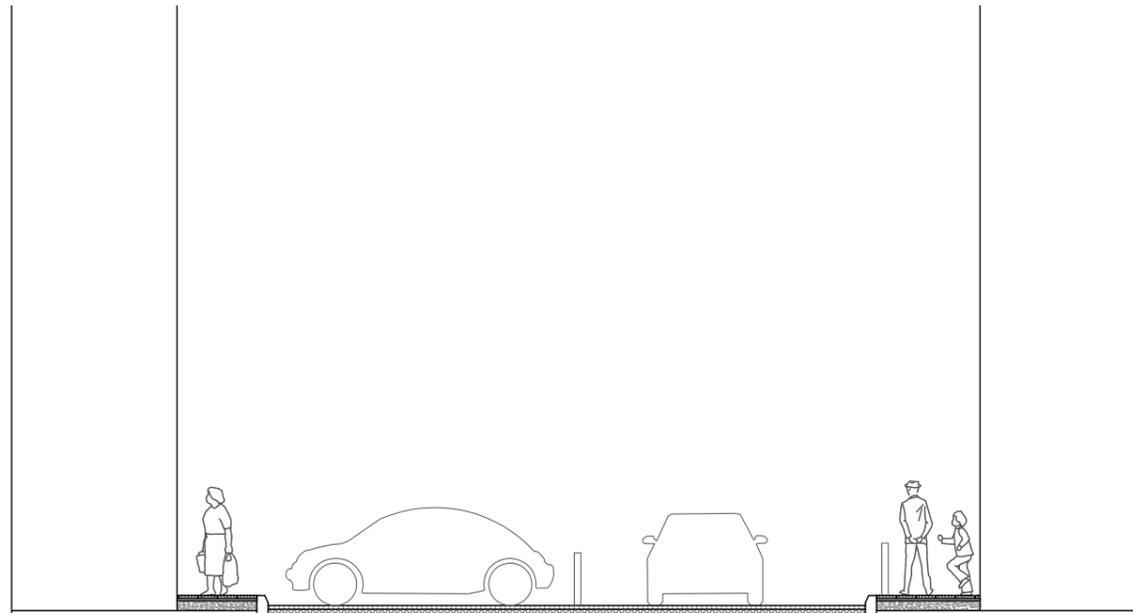
DETALLE DE LA PLANTA

ACTUACIONES PROPUESTAS:

- Inclusión de mobiliario y vegetación, ensanche de acerado,
- Creación de nueva "plaza" en torno a la Iglesia, transformando el paisaje urbano.
- Inclusión de Sistemas de drenaje sostenible en zonas ajardinadas y alcorques corridos, así como preferencia al pavimento blando o mixto para un correcto drenaje de las aguas pluviales.
- Recuperación del adoquín de Gerena en calzada y parte de acerdao (posiblemente bajo la capa de asfalto).
- Ralentización del tráfico mediante nuevo radio de giro y señalética "Zona 20"
- Propuesta de itinerario "Cammino escolar" e "Itinerario patrimonial/cultural".



SECCIÓN TIPO



**SECCIÓN TIPO (Estado actual y propuesta)**





### ACCIONES PROPUESTAS

ACCIONES PROPUESTAS EN EL PROCESO PARTICIPATIVO para la redacción del ANTEPROYECTO:

- ACCIÓN 1:

Difusión y comunicación a nivel local mediante la plataforma digital del Plan Reaviva, así como en las redes sociales y a través del Distrito.

- ACCIÓN 2:

ENCUENTRO CON LOS EQUIPAMIENTOS CERCANOS PARA la exposición de la primera propuesta y recogida de información de los itinerarios que se describen (itinerario escolar, itinerario cultural/patrimonial).

Traslado de dicha información al Anteproyecto.

- ENTREGA DEL ANTEPROYECTO

- ACCIÓN 3:

Programa de sensibilización para el cuidado y mantenimiento de mobiliario urbano y carril bici (por parte de la GMUS)

- EXPOSICIÓN IN SITU DEL ANTEPROYECTO

Debido a la cercanía de numerosos colegios, centros infantiles y guarderías en la zona, así como parejas jóvenes con niños y carritos, se propone para este área una señalética adecuada como Zona 20, así como el diseño de un itinerario de "Camino escolar".

Sería conveniente hacer un trabajo participativo para la elaboración del itinerario con los vecinos, colegios y niños del entorno, colectivos de mujeres, mayores, personas con movilidad disfuncional, y, en general, ciudadanos y ciudadanas de diversos géneros, edades y rentas y diversos actores urbanos:

- ralentización del viario rodado
- posibles aparcamientos de bicicletas
- accesibilidad para la diversidad funcional
- posibilidad de unir la actuación de plataforma única de Peñuelas con Calles Enladrillada y Sol.

Sería conveniente también estudiar el carácter patrimonial y cultural del enclave, proponiendo:

- Posibles itinerarios peatonales hacia San Marcos y Los Terceros (estudiar la viabilidad en Movilidad).
- Estudio de itinerario cultural/patrimonial entre los templos.



**Reyes Gallegos Rodríguez. Diciembre 2018.**