

UN PAVIMENTO SINGULAR

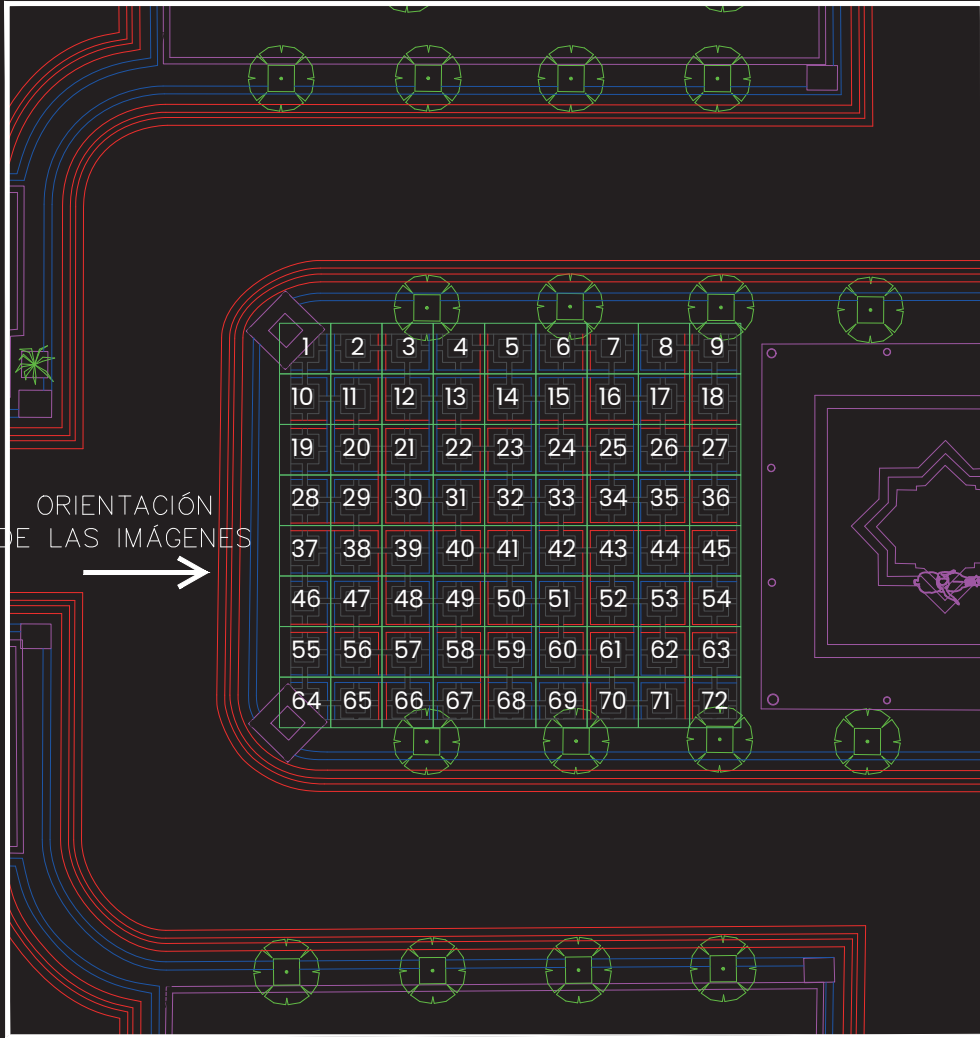
Los enchinados artesanales de la Plaza Nueva

La plataforma central de la Plaza Nueva aparece focalizada por la estatua ecuestre de San Fernando, que se coloca sobre un alto pedestal de mármol, escalonado de granito en su base. En torno a este elemento se extiende una amplia superficie pavimentada con encintados de mármol y enchinados artesanales con dibujos singulares.

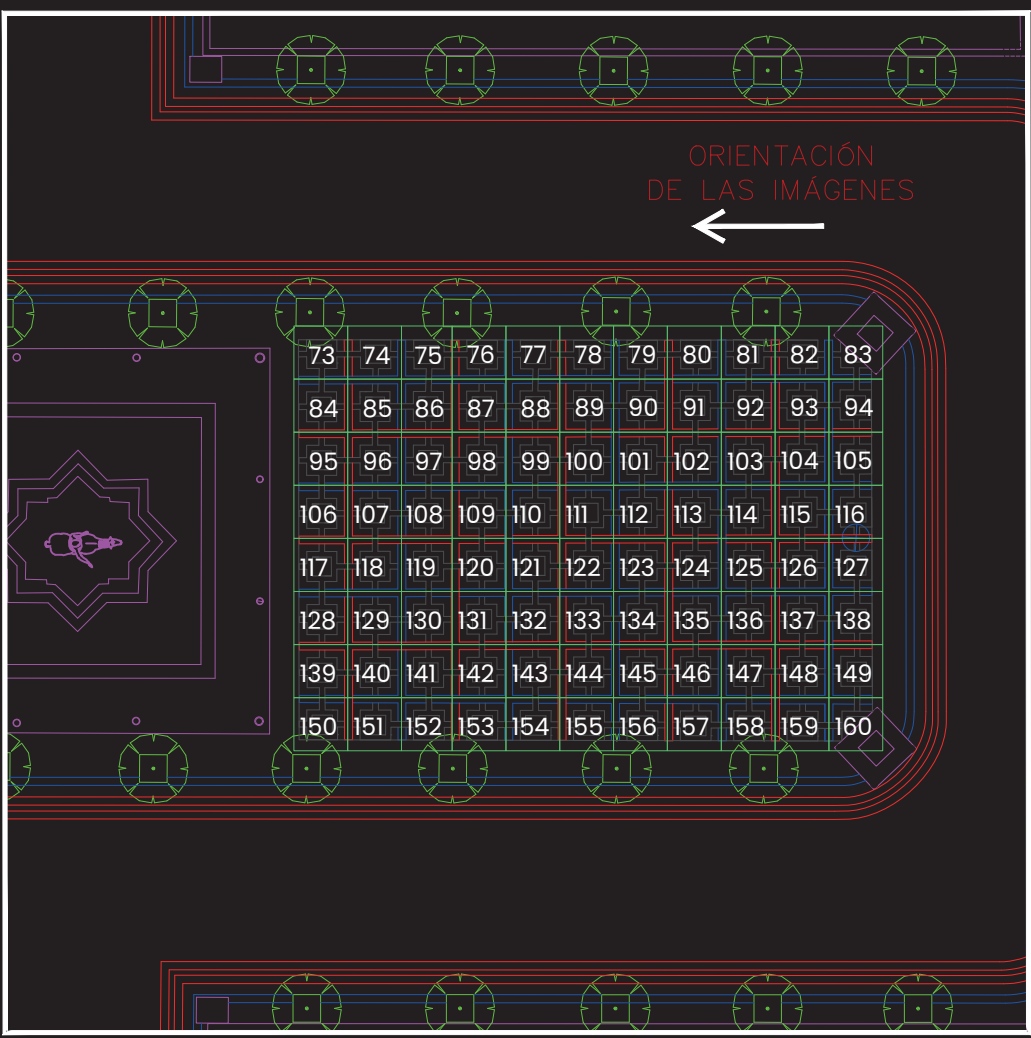
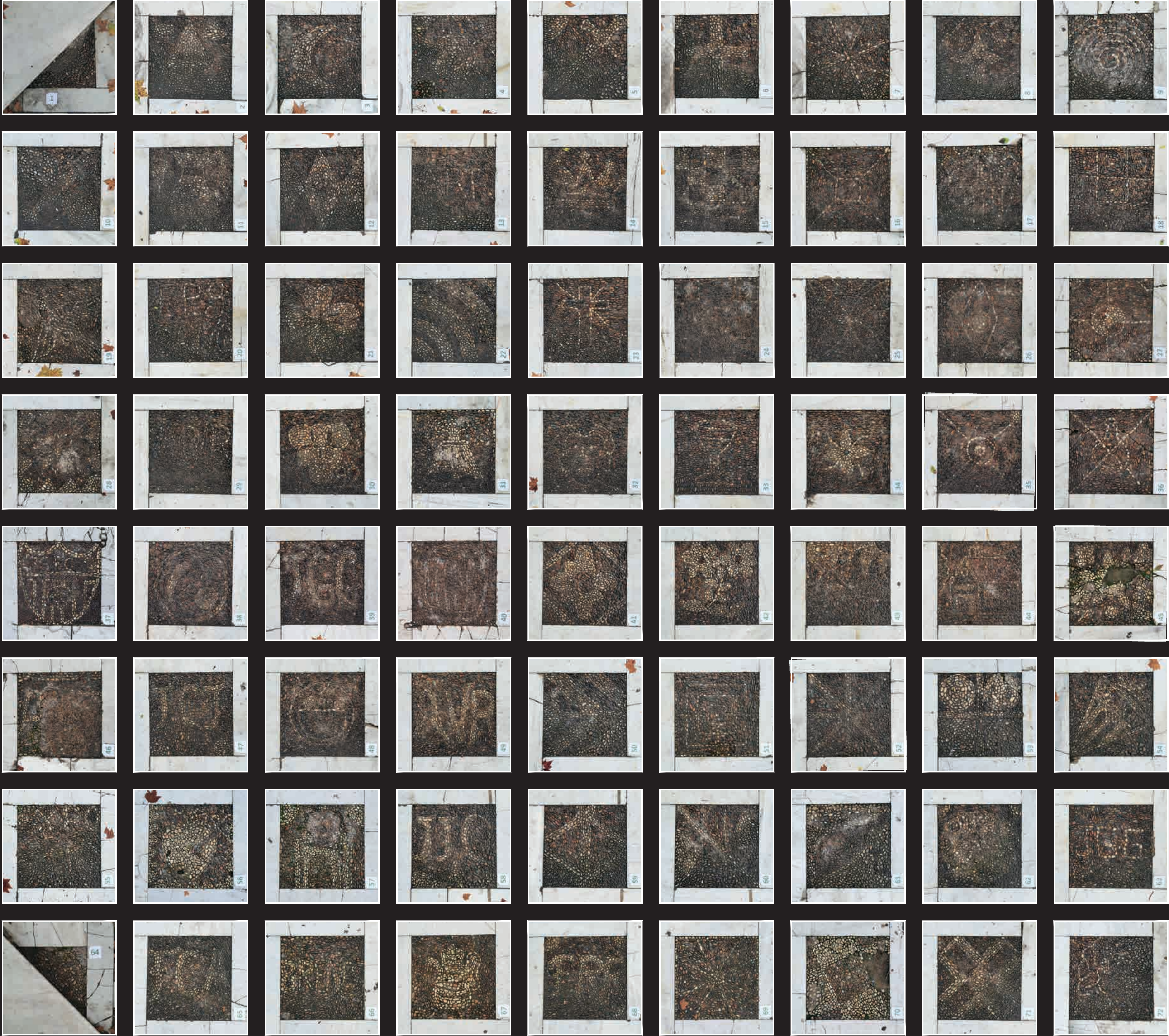
Los situados al oeste de la estatua fueron repavimentados tras cerrar la excavación del primer trazado del metro, utilizando chinos que no presentan las mismas características que los situados en los enchinados del lado este de la estatua y siendo los dibujos mucho más sencillos que aquellos.

El proyecto incluye la restauración puntual de las dos superficies constituidas por encintados de mármol blanco, gris y rojo que enmarcan estas áreas decoradas con pavimentos de chino lavado colocado in situ. Algunas de las superficies presentan carencia de material y repaciones incorrectas, por lo que se propone su restauración con chinos de características similares a los existentes en el lado este de la estatua. Estos chinos son, en general, redondeados, planos, con granulometría aproximadamente 20/40mm y de tres tonalidades: blancos, negros y caramelo.

Se propone la restauración de una superficie aproximada al 15 % del total de los chinos.



ÁREA OESTE



ÁREA ESTE

