

Antonio María Esquivel y Suárez

RETRATO DEL GENERAL BALDOMERO ESPARTERO

1841

Óleo sobre lienzo. 124 x 95 cm

Firma (ángulo inferior izquierdo): A[ntonio] Esquivel f[ecit], 1841.

M[adrid]

Adquirida por el Ayuntamiento en 1841

Ubicación actual: Casa Consistorial

Nº de Inventario: 32723

Por acuerdo plenario de veinticinco de septiembre de 1840 el Consistorio hispalense, adelantándose a la oficialidad de los acontecimientos, encargó a Antonio María Esquivel la efigie de Baldomero Espartero como regente de España, conde de Luchana y duque de la Victoria “como una prueba a los distinguidos servicios que ha prestado a la nación y a la causa de la libertad” (Archivo Municipal de Sevilla, sec. X, lib. 68, f. 221). El pintor sevillano responde con la imagen oficial de un hombre altivo, reflexivo y melancólico que presidirá las reuniones de los inestables gobiernos municipales por tiempo de tres años.

Sobre un dramático fondo neutro de nubes de eco goyesco se dibuja la silueta del enjuto general, con uniforme de gran gala, ostentando los signos de su heroico currículum. Un extenso escarapate de condecoraciones civiles y bélicas pormenorizadamente descritas, destacando el Toisón de Oro, la Gran Cruz de Carlos III, y la Laureada de San Fernando. Apoya la zurda sobre la empuñadura de un sable labrado, signo de ostentación del poder y de victoria, mientras con la diestra sostiene el bastón de mando de las milicias y un bicornio de plumas blancas. El pintor se detiene en la descripción del rostro ejecutado con cortas y planas pinceladas, haciendo gala de melancólica frialdad romántica. En contraste, aviva la rígida vestimenta con una mayor carga matérica y rapidez gestual.

La Diputación de Cádiz (Banda, 2002: 172) y el Palacio de las Cortes (VV.AA., 1999: 194) conservan obras de la misma temática y autor pero de dispar resultado, tanto en su ejecución como en su composición. Estas piezas suponen la vuelta de Esquivel a Madrid y su consagración profesional, teniendo influencia en lienzos coetáneos como el *Retrato del general Narváez* de Vicente López (Museo de la Legión de Honor de París).