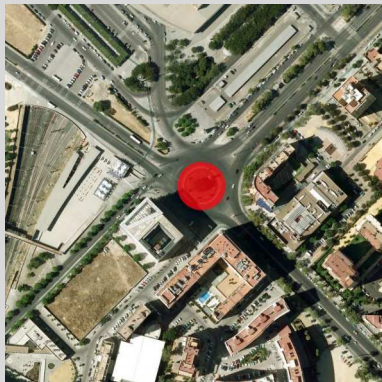


A

SPJ_004



Monumento a la Libertad.

Francisco Parras

Contemporáneo

Avenida Kansas City.

Distrito San Pablo - Santa Justa

2007

Propiedad: ☒ Público ☐ Privado

VALORES CULTURAL -----

Descripción del Bien

Esta escultura se compone de una doble estructura de forma rectangular realizada en acero corten de 10 metros de altura aproximadamente. A lo largo de su superficie se recorta una figura humana, de modo muy esquemático, que parece alzar una bandera. Se trata de una recreación de un boceto de Echegoyan.

Datos históricos

Esta obra es la materialización de un proyecto iniciado por el Delegado de Educación y responsable de Recuperación de la Memoria Histórica Antonio Rodríguez Galindo.

Descripción del Entorno

Situado frente a la estación de Santa Justa en una rotonda con gran afluencia de tráfico. La avenida Kansas City tiene sus orígenes en un importante camino agrícola, cuyo recuerdo está aún presente en el llamado Cortijo Gota de Leche. Hoy es una vía recta de doble dirección, cercana al paso de las vías de ferrocarril en uno de sus tramos. Tiene una imagen muy heterogénea dada por la variedad tipológicas de las edificaciones que a lo largo de su extensión se levantan.

Valoración Patrimonial

Dentro del conjunto de obras escultóricas colocadas durante los últimos años en la ciudad, ésta destaca por su originalidad. Su sencilla apariencia crea un interesante juego de sombras, que enriquecen plásticamente este conjunto. La obra se encuentra en sintonía con el entorno que la rodea.

DIAGNÓSTICO -----

Estado de conservación: Bueno.

Patologías: